

SCUOLA PRIMARIA

a.s. 2022 – 2023

CLASSE: TERZA

Testo in adozione: LETTURE – GRAMMATICA E SCRITTURE 3, Raffaello scuole

DISCIPLINA: ITALIANO					
COMPETENZA CHIAVE: comunicare nella madre lingua, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale.					
NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ATTIVITA'/ESPERIENZE	METODOLOGIA e STRUMENTI	VERIFICA / VALUTAZIONE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta in modo attivo e comprende l'argomento e le informazioni essenziali di testi ascoltati di vario genere. - Partecipa ad una conversazione su argomenti noti e interviene in modo adeguato alla situazione - Racconta oralmente un fatto personale oppure una storia letta o ascoltata rispettando l'ordine cronologico e/o logico. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 2) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 3) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 4) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 5) Raccontare storie personali o fantastiche 	<ul style="list-style-type: none"> - La lingua come strumento di espressione per raccontare <ul style="list-style-type: none"> - le regole dell'ascolto - le regole della conversazione - argomenti: conoscenze grammaticali (vedi nucleo tematico elementi di grammatica esplicita), generi letterari, vissuti ed esperienze personali <ul style="list-style-type: none"> - ordine cronologico e logico - generi letterari: racconto realistico, la fiaba e la favola, mito e leggenda - testi in prosa di tipi narrativo, descrittivo, (espositivo, informativo). <ul style="list-style-type: none"> - testi in poesia: la 	<ul style="list-style-type: none"> - Approccio ricettivo a situazioni comunicative diverse: brevi video - ascolto attivo in diversi contesti: conversazione, discussione in classe, viaggi d'istruzione, testimonianze, incontri con esperti - lettura di brani o libri di letteratura da parte dell'insegnante con registri e stili diversi - racconto di vissuti personali - racconto di fantasia 	<p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezioni frontali e lezione dialogata - lettura testi - dialogo in cerchio per facilitare la conversazione <p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testi di vario tipo, altrui linguaggi (video, media) - libro di testo - racconti/libri della letteratura - biblioteca di classe e/o comunale - comprensione (domande aperte/chiusure; cloze; divisione in sequenze; riassunto; intuizione argomento dal titolo; rielaborazione orale da immagine) 	<ul style="list-style-type: none"> - prove d'ascolto a risposte multiple - valutazione formativa dell'esposizione orale
--	---	---	--	---	---

rispettando l'ordine cronologico esplicitando informazioni

ed le

6) Ricostruire verbalmente le fasi

necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

di un'esperienza
vissuta a scuola o in
altri contesti.

struttura del testo
poetico e le
principali e figure
retoriche

NUCLEO TEMATICO: LETTURA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ATTIVITA'/ESPERIENZE	METODOLOGIA e STRUMENTI	VERIFICA / VALUTAZIONE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti 	<p>1) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>2) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Punteggiatura - cura dell'espressione - elementi di un testo: titolo, paragrafo, lettura immagini, didascalia - generi letterari: racconto realistico, la fiaba e la favola, mito e leggenda - testi in prosa di tipi narrativo, descrittivo, (espositivo, informativo). 	<ul style="list-style-type: none"> - lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce - anticipazione e inferenza del significato - narrativa (lettura episodica di libri di letteratura) - uso del vocabolario 	<p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - promozione alla lettura - lettura testi di vario tipo - biblioteca di classe e/o comunale <p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scheda del libro per avviare alla consapevolezza delle proprie inclinazioni letterarie - libro di testo - racconti/libri della letteratura 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura espressiva - comprensione orale e scritta - capacità di esprimere un giudizio personale sui testi/libri letti

informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in

funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

- Legge testi di vario

genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi

giudizi personali. comprendere il significato di parole non note in base al testo.

3)
Legge

descrittivi,
informativi)
cogliendo
l'argomento di cui
si parla e
individuando le
informazioni
principali e le loro
relazioni.

re 4) Comprendere testi di tipo (narrativo, continuo e non continuo, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

5) Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

6) Leggere semplici testi di divulgazione per

ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

- testi in poesia: la struttura del testo poetico e le principali figure retoriche
- testi

- continui e non continui (orari, grafici, mappe, ..)
- comprensione (domande aperte/chiose; divisione in sequenze; riassunto; intuizione argomento dal titolo; rielaborazione orale da immagine)

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ATTIVITA'/ESPERIENZE	METODOLOGIA e STRUMENTI	VERIFICA / VALUTAZIONE
--	----------------------------	------------	----------------------	-------------------------	------------------------

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. 2) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 3) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). 4) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di 	<ul style="list-style-type: none"> - stili di scrittura (stampato maiuscolo, script, corsivo) - ortografica, sintassi e morfologia della lingua italiana - punteggiatura - ordine cronologico e logico - divisione in sequenze e discriminazione diverse tipologie (narrativa, descrittiva e dialogica) - generi letterari: racconto realistico, la fiaba e la favola, mito e leggenda - testi in prosa di tipi narrativo, descrittivo, (espositivo, informativo). - testi in poesia: la struttura del testo poetico e le principali figure retoriche - termini specifici 	<ul style="list-style-type: none"> - dettati ortografici - scrittura di testi legati ad esperienze vissute e in funzione di scopi comunicativi diversi - scrittura di testi individuali/colletti vi di genere diverso - laboratorio di scrittura - lettura e comprensione - scrittura/lettura di vissuti personali - scrittura/lettura di racconti di fantasia - avvio all'uso del vocabolario 	<p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale e lezione dialogata - laboratorio di scrittura - lettura/scrittura di testi - giochi con figure retoriche <p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mappe concettuali dei generi letterari - libro di testo - racconti/libri della lettura - comprensione (domande aperte/chiose; cloze; divisione in sequenze; riassunto; intuizione argomento dal titolo; rielaborazione orale da immagine - vocabolario 	<ul style="list-style-type: none"> - dettati ortografici - valutazione della produzione scritta (punteggiatura, ortografia, sintassi) - comprensione scritta con domande aperte e/o chiuse - uso del vocabolario
--	---	--	---	--	--

interpunzione

NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ATTIVITA'/ESPERIENZE	METODOLOGIA e STRUMENTI	VERIFICA / VALUTAZIONE
---	-----------------------------------	-------------------	-----------------------------	--------------------------------	-------------------------------

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 3) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 4) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabolo, sinonimo e contrario - ordine alfabetico - termini specifici - ortografica, sintassi e morfologia della lingua italiana - registro di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> - lettura - uso del vocabolario - riflessione linguistica - esperienze concrete di sperimentazione dell'uso della lingua 	<p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale e lezione dialogata - lavoro individuale e di gruppo - esperienze concrete/simulazioni - giochi linguistici <p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libro di testo - racconti/libri della letteratura - vocabolario 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso del vocabolario - imparare ad imparare
--	---	---	---	---	---

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ATTIVITA'/ESPERIENZE	METODOLOGIA e STRUMENTI	VERIFICA / VALUTAZIONE
<p>L'alunno: - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>1) Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>2) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>3) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Suoni simili: F/V, P/B, S/Z, SS/ZZ. - Suoni difficili: GN, GLI, SCI/SCE, SCHI/SCHE. - Particolarità ortografiche: QU/CU/CQU. - Divisione in sillabe. - Accento e apostrofo. - L'uso dell'H. - Le doppie. <ul style="list-style-type: none"> - Verbi al modo indicativo, distinguendo modo, tempo, persona e coniugazione. - Verbi ausiliari. - I nomi, gli articoli determinativi ed indeterminativi, gli aggettivi qualificativi e possessivi distinguendo genere e numero. - Nomi primitivi e derivati, nomi alterati. - Le preposizioni semplici e 	<ul style="list-style-type: none"> - riflessione linguistica - esercizi individuali e di gruppo 	<p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale e lezione dialogata - giochi linguistici - lavoro individuale e di gruppo <p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mappe concettuali - libro di testo - racconti o libri della letteratura per l'infanzia - la lingua italiana come strumento di comunicazione (riflessione su come si parla/scrive correttamente) 	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione sommativa <ul style="list-style-type: none"> - correzione e autocorrezione

- articolate.
- Soggetto e predicato nominale e verbale.
 - Frase minima e complessa.
 - Punteggiatura nel discorso diretto.

Note:



SCUOLA PRIMARIA

a.s. 2022-2023

CLASSE: TERZA

Testo in adozione: LAGO BLU

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA
CLASSE: **TERZA**
MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico - Competenze sociali e civiche e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: I NUMERI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti, a voce e mentalmente e per salti di due, tre... - Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, di tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Leggere, scrivere i numeri con la virgola. - Confrontare, ordinare i numeri con la virgola e rappresentarli sulla retta numerica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare per due, tre, quattro... in senso progressivo e regressivo. - Il sistema decimale e posizionale. - I numeri naturali fino a 9999. - Le operazioni: addizione e sottrazione e le loro proprietà: commutativa, associativa, invariantiva. - Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali e le loro proprietà: commutativa, associativa, distributiva e invariantiva. - Moltiplicazione e divisione per 10, 100 e 1000 - Memorizzazione delle tabelline. - Problemi con i numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numerazioni. - Composizione e scomposizione dei numeri. - Confrontare e ordinare numeri. - Strategie di calcolo veloce. - Addizioni in colonna. - Sottrazioni in colonna. - Esercizi per conoscere le tabelline. - Moltiplicazioni in colonna. - Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. - Divisioni in colonna con e senza resto. - Risoluzioni di problemi con le quattro operazioni. 	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo (Cooperative learning)</p> <p>Problem solving</p> <p>Tutoring</p>	<p>Schede strutturate</p> <p>Schede di completamento</p> <p>Vero o falso</p> <p>Esercitazioni pratiche</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Comprendere il testo di un problema; trovare le informazioni e le strategie risolutive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Problemi con più operazioni. - L'unità frazionaria di grandezze continue. - Le frazioni complementari. - Trasformare una frazione in numero decimale. <p>Numeri decimali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di divisione di un intero in parti congruenti. - Esercizi per trasformare frazioni in numeri decimali 		

SCUOLA PRIMARIA
CLASSE: **TERZA**
MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico - Competenze sociali e civiche e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare dati e relazioni con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (tempo, lunghezze, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>Classificazione di elementi sulla base di caratteristiche comuni.</p> <p>Classificazione di elementi a due proprietà.</p> <p>Classificazioni e relativi criteri.</p> <p>Rappresentare i rilevamenti statistici con istogrammi e ideogrammi.</p> <p>Le misure di lunghezza, capacità e massa.</p> <p>Le misure di valore.</p>	<p>Semplici indagini: raccolta, classificazione e rappresentazione dati.</p> <p>Attività pratiche di misurazione e confronto con le misure non convenzionali.</p> <p>Scelta degli strumenti di misura più adatti.</p> <p>Rappresentazioni di dati con diagrammi di Venn, di Carroll, ad albero.</p> <p>Esercizi di classificazione.</p> <p>Utilizzo di software didattici.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo (Cooperative learning)</p> <p>Problem solving</p> <p>Tutoring</p>	<p>Schede strutturate</p> <p>Schede di completamento</p> <p>Vero o falso</p> <p>Esercitazioni pratiche</p>

SCUOLA PRIMARIA
CLASSE: **TERZA**
MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico - Competenze sociali e civiche e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale

NUCLEO TEMATICO: **SPAZIO E FIGURE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ESPERIENZE	METODOLOGIA	VERIFICA E VALUTAZIONE
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</p>	<p>Le principali figure solide.</p> <p>I vertici, le facce, gli spigoli in figure solide.</p> <p>Le principali figure piane.</p> <p>Il concetto di linea.</p> <p>Linea retta, semiretta e segmento.</p> <p>Linea retta, curva, mista e spezzata.</p> <p>Classificazione dei poligoni.</p> <p>Gli angoli.</p> <p>La simmetria.</p>	<p>Disegni di figure piane.</p> <p>Disegni di figure solide.</p> <p>Disegni di rette, semirette e segmenti.</p> <p>Disegni di rette incidenti, parallele e perpendicolari.</p> <p>Misurazione di angoli con diverse ampiezze.</p> <p>Tracciare assi di simmetria.</p> <p>Disegnare figure simmetriche rispetto ad un asse.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lavoro di gruppo (Cooperative learning)</p> <p>Problem solving</p> <p>Tutoring</p>	<p>Schede strutturate</p> <p>Schede di completamento</p> <p>Vero o falso</p> <p>Esercitazioni pratiche</p>

Note: _____